

# 1-DEVAGAR E SEMPRE

AUTOR: CÍCERO BAHIA  
LOCAL: SALVADOR(BA)  
ESTÚDIO: 15/11/2003  
ESTILO: ROMÂNTICO  
TOM: C (DÓ MAIOR)

DEVAGAR E SEMPRE  
EU CHEGO LÁ  
DEVAGAR E SEMPRE  
EU VOU TE AMAR.

(BIS)

NA CONJUNÇÃO DA LUA  
VOU SELECIONANDO  
A SEMENTE BOA  
E VOU PLANTANDO.

DEPOIS DE PLANTADA  
EU VOU IRRIGANDO  
A PLANTINHA NOVA  
E VOU ADUBANDO.

DEVAGAR E SEMPRE  
EU CHEGO LÁ  
DEVAGAR E SEMPRE  
EU VOU TE AMAR.

(1 vez)

QUANDO VAI CRESCENDO  
VOU OBSERVANDO  
AS PRIMEIRAS FLORES  
JÁ DESABROCHANDO.

NO TEMPO CERTO  
EU VOU COLHENDO  
OS FRUTOS MADUROS  
E VOU VIVENDO.

(Continua)

**(Continuação)**

**DEVAGAR E SEMPRE  
EU CHEGO LÁ  
DEVAGAR E SEMPRE  
EU VOU TE AMAR.**

**(1 vez)**

**NO PASSAR DOS ANOS  
COM A MISSÃO CUMPRIDA  
SINTO MAIS VONTADE  
DE VIVER A VIDA.**

**NO MEU PENSAMENTO  
VAI CHEGANDO O DIA  
DESSE AMOR IMENSO  
ME DAR ALEGRIA.**

**DEVAGAR E SEMPRE  
EU CHEGO LÁ  
DEVAGAR E SEMPRE  
EU VOU TE AMAR.**

**(BIS)**

**COMPOSITOR CICERO BAHIA**

## 2-AUDIÊNCIA DE SEPARAÇÃO

AUTOR: CÍCERO BAHIA  
SALVADOR(BA), 20/12/98  
ESTÚDIO:14/04/2004  
ESTILO: ROMÂNTICO  
TOM: D(RÉ MAIOR)

QUE TRISTEZA SENTI NO FORUM  
NA NOSSA SEPARAÇÃO  
QUANDO O JUIZ NOS PERGUNTOU  
SE HAVIA CONCILIAÇÃO.

OLHEI BEM NOS OLHOS TEUS  
MAS VOCÊ DISSE QUE NÃO  
PARECIA O MUNDO INTEIRO  
DESABAR NAS MINHAS MÃOS.

O JUIZ MARCOU AUDIÊNCIA  
DE INSTRUÇÃO E JULGAMENTO  
PARA OUVIR AS TESTEMUNHAS  
SOBRE O NOSSO TRISTE EVENTO.

FALOU DA GUARDA DOS FILHOS  
E DO NOME DE SOLTEIRA.  
QUE NA PRÓXIMA AUDIÊNCIA  
NÃO SERÁ MINHA COMPANHEIRA.

ME CONDENOU NOS ALIMENTOS  
PARA OS FILHOS E VOCÊ  
MAS O QUE MAIS DOEU EM MIM  
FOI NUNCA MAIS PODER TE VER.

FUI CHORAR LÁ NO MEU CANTO  
LÁ DEBAIXO DO MEU TETO  
MAS O QUE DOEU EM MIM  
FOI PERDER O SEU AFETO.

(Continua)

**(Continuação)**

**SE EU PUDESSE VOLTAR ATRÁS  
NÃO TERIA ME SEPARADO  
SÓ PRA NUNCA MAIS PERDER  
O AMOR DO MEU PASSADO.**

**MAS O QUE DOEU EM MIM  
FOI NUNCA MAIS PODER TE VER  
NA AUDIÊNCIA FIQUEI CERTO  
MEU AMOR VOU TE PERDER.**

**(BIS)**

**(Retorna ao início)**

**COMPOSITOR CICERO BAHIA**

### 3-QUANDO ELA FOI EMBORA LÁ DE CASA

AUTOR: CÍCERO BAHIA  
LOCAL: SALVADOR(BA)  
ESTÚDIO:15/11/2003  
ESTILO:ROMÂNTICO  
TOM:G(SOL MAIOR)

QUANDO ELA FOI EMBORA LÁ DE CASA,  
EU FIQUEI SEM SABER O QUE FAZER, (BIS)  
MAS DEPOIS EU PUDE ENTENDER  
QUE SEM ELA EU TAMBÉM PODIA VIVER.

FOI UM TEMPO DE ANGÚSTIA EM MINHA VIDA,  
EU PASSEI NOITES INTEIRAS SEM DORMIR,  
MAS DEPOIS EU PUDE CONCLUIR  
QUE SEM ELA EU TAMBÉM SERIA FELIZ.

MAS A VIDA LÁ FORA NÃO É FÁCIL  
ELA SENTIU A TEMPESTADE  
ARREPENDEU-SE E VOLTOU PARA O SEU LAR,  
AO MEU LADO ONDE TEM FELICIDADE.

QUANDO ELA FOI EMBORA LÁ DE CASA,  
EU FIQUEI SEM SABER O QUE FAZER, (BIS)  
MAS DEPOIS EU PUDE ENTENDER  
QUE SEM ELA EU TAMBÉM PODIA VIVER.

EU AGI COM CARINHO E MUITO AMOR,  
P'RA QUE ELA PUDESSE RETORNAR,  
ALIVIASSE AQUELA GRANDE DOR,  
QUE UM DIA ELA SENTIU FORA DO LAR.

É MAIS UMA EXPERIÊNCIA DE VIDA  
PRA QUEM QUER SAIR DE CASA  
PENSANDO QUE O MUNDO AGASALHA,  
A QUEM QUER VIVER FORA DO LAR.  
(Continua)

**(Continuação)**

**QUANDO ELA FOI EMBORA LÁ DE CASA,  
EU FIQUEI SEM SABER O QUE FAZER,  
MAS DEPOIS EU PUDE ENTENDER  
QUE SEM ELA EU TAMBÉM PODIA VIVER.**

**(BIS)**

**COMPOSITOR CICERO BAHIA**

#### 4-VOA POMBINHA BRANCA

AUTOR: CÍCERO BAHIA  
V.CONQUISTA(BA), 26/01/2001.  
ESTÚDIO:31/07/2004  
ESTILO: ROMÂNTICO  
TOM: G (SOL MAIOR)

VOA POMBINHA BRANCA  
APROVEITA A MARÉ QUE VAI (BIS)  
DÁ MEU RECADO A ELA  
PORQUE EU NÃO SUPORTO MAIS.

VOA POMBINHA BRANCA  
ENQUANTO ESTOU NA CIDADE  
AMANHÃ VOU VIAJAR  
ESTOU MORRENDO DE SAUDADE.

FAZ TEMPO QUE NÃO A VEJO  
E NÃO POSSO MAIS ESPERAR  
JÁ COMPREI MINHA PASSAGEM  
E COM ELA EU QUERO FALAR.

VOA POMBINHA BRANCA  
JÁ ESTÁ CHEGANDO A HORA  
PRECISO FALAR COM ELA  
ANTES DE EU IR ME EMBORA.

(Retorna ao início)

COMPOSITOR CÍCERO BAHIA

## 5-MAESTRO DO VIOLÃO

AUTOR: CÍCERO BAHIA  
SALVADOR(BA), 18/05/75  
ESTÚDIO:15/11/2003  
ESTILO:ROMÂNTICO  
TOM:B (SI MAIOR)

QUEM FOI QUE LHE ENSINOU  
A ANDAR DIREITO ASSIM  
ENTRAR, IMPROVISAR E SAIR  
AINDA OLHANDO PRA MIM.

NÃO PRECISO FALAR DEMAIS  
PRA DIZER ONDE ELE ESTÁ  
SUA LIÇÃO É ENTENDIDA  
POR AÍ EM QUALQUER LUGAR.

COM JORGE AMADO E CAYMMI  
ELE É MAIS OU MENOS ASSIM  
ENSINOU A GILBERTO GIL  
O CAMINHO PARA UM FIM.

MORENO COR DE CANELA  
NA VIDA FOI SUA COR  
CASOU-SE COM GABRIELA  
POR SER UM GRANDE AMOR.

QUEM FOI QUE LHE ENSINOU  
A ANDAR DIREITO ASSIM (BIS)  
ENTRAR, IMPROVISAR E SAIR  
AINDA OLHANDO PRA MIM.

(Retorna ao início)

COMPOSITOR CÍCERO BAHIA

## 6-MINHA MÃE CARINHOSA

AUTOR: CÍCERO BAHIA.  
LOCAL: URUÇUCA(BA)  
ESTÚDIO:15/11/2003  
ESTILO: ROMÂNTICO  
TOM: C (DÓ MAIOR)

MINHA MÃE CARINHOSA  
ERA ASSIM QUE ELA ERA  
TOMOU CONTA DE MIM  
EM DEZENAS DE PRIMAVERAS.

ERA FILHA DO AMOR,  
ME CRIOU SEM ILUSÃO,  
PESSOA DE SENTIMENTOS  
E BOA DE CORAÇÃO.

FEZ-ME SER ALGUÉM NA VIDA,  
UM ADULTO EXEMPLAR,  
ENSINOU-ME QUE O SER HUMANO  
FOI CRIADO PARA AMAR.

QUANDO FAÇO COISA ERRADA  
LEMBRO BEM DO JEITO DELA,  
CORRIJO LOGO OS MEUS ERROS  
E PENSO EM NOVA ERA.

CRIOU-ME COM MUITO CARINHO  
NUM MUNDO CHEIO DE DOR,  
MOSTRANDO QUE O SOFRIMENTO  
PURIFICA O NOSSO AMOR.

(BIS)

(Retorna ao início)

COMPOSITOR CICERO BAHIA

## 7-GAROTA DO INTERIOR

AUTOR: CÍCERO BAHIA  
LOCAL: SALVADOR(BA)  
ESTÚDIO:15/11/2003  
ESTILO:ROMÂNTICO  
TOM: D (RÉ MAIOR)

FUI AO INTERIOR  
ESQUECER A MINHA DOR  
ENCONTREI UMA GAROTA  
QUE ME DEU O SEU AMOR.

PAREI NO ENCANTO DELA  
RECEBI SUA AMIZADE  
E SENTI NO CORAÇÃO  
MUITA FELICIDADE.

PROCUREI A SUA CASA  
E COM ELA FUI MORAR  
MATEI LOGO A SAUDADE  
E A VONTADE DE AMAR.

OUVI BEM A CANÇÃO DELA  
TOCANDO LÁ NO JARDIM  
TIVE UM PENSAMENTO  
VOU VIVER ATÉ O FIM.

AS FLORES TESTEMUNHARAM  
O AMOR QUE EU TINHA POR ELA  
UMA COISA TÃO BONITA  
LINDA COMO A PRIMAVERA.

A BELEZA DO AMOR  
DA GAROTA DO INTERIOR  
NA VIDA EU VOU LEMBRAR  
DA SUA PAZ, DO SEU AMOR.  
(Retorna ao início)

COMPOSITOR CICERO BAHIA

## **8-SULAMITA**

**AUTOR: CICERO BAHIA  
LOCAL: SALVADOR(BA)  
ESTÚDIO:15/11/2003  
ESTILO: ROMÂNTICO  
TOM:Dm (RÉ MENOR)**

**NEM TODO EVENTO RELEVANTE  
EU REGISTRO NO MEU LIVRO  
MAS A POSTURA DE SULAMITA  
MERECE ESSE REGISTRO.**

**NOSSO NAMORO FOI TÃO BREVE  
TIVE DE ME SEPARAR  
FAZER A VIDA EM OUTRO LUGAR  
DEPOIS ENTÃO RETORNAR.**

**DURANTE TANTO TEMPO AUSENTE  
ELA ESPEROU POR MIM  
PRA ME DAR ESSE PRESENTE  
E VIVER NO MEU JARDIM.**

**COMO UM JARDIM TRANCADO  
ELA NÃO SE DEIXOU LEVAR  
MANTEVE-SE SEMPRE CASTA  
ATÉ A GENTE CHEGAR.**

**NÃO PENSEI QUE ELA ESPERASSE  
NA VIDA, TANTO TEMPO ASSIM,  
NO MEU LIVRO DE RECORDAÇÕES  
VOU LEMBRAR DELA ATÉ O FIM.**

**(BIS)**

**(Retornar à última estrofe do refrão)**

**COMPOSITOR CICERO BAHIA**

## 9-AS CURVAS DA PAIXÃO

CÍCERO BAHIA  
LOCAL: SALVADOR(BA)  
ESTÚDIO:14/04/2004  
ESTILO:ROMÂNTICO  
TOM:C (DÓ MAIOR)

UM AMOR TÃO LINDO E TÃO PURO  
DE REPENTE SE TRANSFORMOU  
NUM SENTIMENTO INSEGURO  
E CHEIO DE TANTO RANCOR.

CAIU NUMA TRISTE CEGUEIRA  
VIROU UMA GRANDE ILUSÃO  
PASSAGEIRA E SEM VALOR  
PARECENDO UMA MALDIÇÃO.

AQUILO QUE ERA TÃO DOCE  
DE REPENTE PERDEU A RAZÃO  
FICANDO TÃO PERIGOSO  
COMO AS CURVAS DA PAIXÃO.

EU QUERIA QUE ESSAS CURVAS  
VIRASSEM UMA RETA SEM FIM (BIS)  
CHEIAS DE AMOR E CARINHO  
E VOCÊ VOLTASSE PRA MIM.

(Retorna ao início)

COMPOSITOR CICERO BAHIA

## 10-SINAL VERMELHO NO AMOR

AUTOR: CICERO BAHIA  
LOCAL: CANDEIAS (BA),  
ESTÚDIO: 31/07/2004  
ESTILO:ROMÂNTICO  
TOM:A (LÁ MAIOR)

ONTEM À NOITE  
ENCONTREI COM VOCÊ  
E VOCÊ ME DEU SINAL VERDE, (BIS)  
HOJE EU NÃO CONSIGO ENTENDER  
PORQUE TIROU MINHA VEZ.

AUMENTEI ATÉ OS MEUS PASSOS  
PRA PODER TE ENCONTRAR,  
MAS QUANDO ESTAVA TÃO PERTO,  
VOCÊ NÃO ME DEIXOU LHE TOCAR.

NÃO ME DEU O SINAL AMARELO  
PRA QUE EU NÃO PUDESSE OPINAR  
PREFERIU O MEU DESESPERO  
DO QUE A GENTE SE AMAR.

FECHOU O SINAL VERMELHO  
E NÃO ME DEIXOU PASSAR,  
ALEGANDO QUE A SUA VIDA  
É DIFÍCIL DE MANEJAR.

MAS ISSO NÃO É DECENTE,  
É O MUNDO QUE ASSIM DIZ,  
QUEM TRATA MAL UM GRANDE AMOR,  
NÃO MERECE SER FELIZ.

POR ISSO EU VOU ME EMBORA  
E NÃO VOU VOLTAR AQUI, (BIS)  
SE VOCÊ QUISER ME VER  
ME PROCURE ANTES DE PARTIR.  
SIM, AMOR, ANTES DE PARTIR (falado)

**COMPOSITOR CICERO BAHIA**